



soziologische vorträge

„10 Jahre Visuelle Soziologie“

WiSe 2017/18

Faime Alpagu, Roswitha Breckner (Universität Wien, Institut für Soziologie)

„Flucht und Migration im Bild – Bilder von Flucht und Migration“

Die visuelle Darstellung von Migration und Flucht ist vorwiegend von massenmedial zirkulierenden und ikonisch gewordenen fotografischen Fremdbildern *über* Flüchtlinge und Migrant_innen bestimmt. Ihre Selbstbilder sind dagegen nur nach längerem Suchen vorwiegend in sozialen und künstlerischen Projekten oder in Social Media Kontexten zu finden. Im Vortrag wird es um den Kontrast zwischen professionell hergestellten ikonischen Bildern zu Flucht und Migration in den öffentlichen Medien und Bildern, die von Flüchtenden selbst gemacht wurden, gehen.

Der erste Teil beschäftigt sich mit einem Vergleich zwischen alten und neuen bildlichen Darstellungen von Flucht- und Migrationsbewegungen. Es wird gezeigt, wie stark öffentliche, vielfach prämierte Bilder von 2015/16, in klassische (z.T. christliche) Ikonographien eingebettet sind und sich dennoch davon unterscheiden. Im zweiten Teil diskutieren wir anhand von drei Beispielen die Ambivalenz ‚viraler‘ Bilder, die starke Emotionen wie Mitgefühl, aber auch Abgrenzung bis hin zu Hass bei den Betrachter_innen wecken. Sie sind in persönliche Geschichten der Fotografierten eingebettet, in denen sie für die betroffenen Familien positive wie negative Auswirkungen haben. Im letzten Teil des Vortrages gehen wir auf die visuelle Selbstdarstellung der Flüchtlinge ein. Wir gehen der Frage nach, wodurch sich die Selbstbilder von Flüchtlingen und Migrant_innen von den medialen Ikonen unterscheiden, wo sie entstehen, wo sie gezeigt werden und welche Kanäle ihnen zur Verfügung stehen.

Faime Alpagu ist DOC-Stipendiatin der österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) mit ihrem Dissertationsprojekt zur Analyse der Biografien, Fotografien, Briefen und Dokumenten der „GastarbeiterInnen“ aus der Türkei. Für ihr Dissertationsprojekt erhielt sie den Preis für Migrationsforschung der ÖAW 2016 (www.soz.univie.ac.at/faime-alpagu).

Roswitha Breckner ist Assoziierte Professorin am Institut für Soziologie und Sprecherin des Forschungsschwerpunktes *Visual Studies in den Sozialwissenschaften*. Sie hat zu Flucht/Migration – Fremdheit – Biographie promoviert sowie die Visuelle Segmentanalyse als Zugang zur Analyse von Bildern entwickelt. In ihrem aktuellen Projekt (visbio.univie.ac.at) beschäftigt sie sich mit visuellen Biographien in verschiedenen medialen Umgebungen (www.soz.univie.ac.at/roswitha-breckner).

Dienstag, 16.01.2018, 17:30 Uhr

Institut für Soziologie, Rooseveltplatz 2, 1090 Wien, Seminarraum 3